

15:10 – 15:50 3+

Спектакль-чаепитие для детей «Муха –Цокотуха»

Спектакль-ирония о самом важном – радости общения между людьми. Эта история о странных человечках, которые зависли в сетях всемирной паутины. Здесь оживает абсолютное зло в виде трехметрового роутера, где день пролетает между поисками Wi-fi и розетки. Но всё-таки человечкам удастся вырваться из сети и насладиться общением друг с другом. Беспредел – уличный театр Санкт-Петербурга

16:00–16:45 6+

«Аюшки Вайфайюшки»

Спектакль-ирония о самом важном – радости общения между людьми. Эта история о странных человечках, которые зависли в сетях всемирной паутины. Здесь оживает абсолютное зло в виде трехметрового роутера, где день пролетает между поисками Wi-fi и розетки. Но всё-таки человечкам удастся вырваться из сети и насладиться общением друг с другом. Беспредел – уличный театр Санкт-Петербурга

16:45–17:45 12+

«Перформанс футуристов»

В основе спектакля стали стихи В. Маяковского и воспоминания П. М. Ярцева «Театр футуристов». Личность и творчество Маяковского были неразрывны между собой, его персона пропагандировала эстетическую и экзистенциальную трансформацию человека, культуры и эпохи. Актеры переосмысливают что является футуризмом сейчас и произошли ли изменения за сто лет. Всегда ли искусство должно быть критичным, чтобы иметь резонанс и войти в историю? Проект «Живая суббота»: выпускники Щуки, артисты театра «Мост».

17:50–18:50 16+

Спектакль «НеНовые формы»

Это спектакль рассуждение, спектакль-перформанс. на основе отрывков студентов ТИ им. Бориса Щукина курса В. В. Иванова и резидентов музыкально-поэтического проекта "Живая суббота».

Главный герой Константин Треплев, молодой драматург окунается в мир многогранной истории театра. Здесь и трагическая судьба старых актеров Несчастливцева и Счастливецва (А.Н. Островский "Лес») и любовная история самого Треплева (А.П. Чехов "Чайка") и ироничный рассказ об одной постановке, молодого актёра (К.Чапек).

19:00–20:00 0+

Музыкальный спектакль «Пушкин. Музыкальное посвящение»

Повесть А.С. Пушкина «Метель» из цикла «Повестей покойного Ивана Петровича Белкина» под сопровождение одноименного произведения композитора Г.В. Свиридова. Авторский проект режиссёра Дмитрия Бикбаева в исполнении актёра Владислава Маматенко и солистки вокальной студии Культурного центра им И.М. Астахова – Анастасии Дамарской. Музыкальные иллюстрации представит Московский молодежный эстрадно-симфонический оркестр им.Шикина, дирижёр – Никита Емельянов. Режиссер: Дмитрий Бикбаев